

[illegible][illegible]

世界上有幾處地方，很不舒服，使人覺得難以生存。北方人所不能原諒的，是沙漠和兩美洲阿民孫流域的森林。在阿遜南部的森林在阿遜河上流，地方重要，由亞內瑞拉和可倫比亞過波利維雅而至山地帶，包含巴西許多樹膠產生物種上邊，很不舒服，使人覺得難以生存。

大於舒服的來由是，不於服藥性把血用布裏着等物暗才交響。

這得離木載向的緣故是為衛生起見，在濃密的樹林裏有特殊標木才能生長這些生物種上邊，有些寄生植物向上

變了男兒，一名女角要露點俏，面靚而帶羞色。雙上的妒忌，影戲就難出輝煌片。西四路不順，裏也不巴。

那時，電影由默片轉演聲片，適巧女主角經曹仲英，於戲院與當奴二兄相識，便須盡方法，請曹仲英替人寫信招接洽，叫來當時時代聲譽之類，最後談成與珍成婚配，味覺口香了。

故事雖是末的不凡與簡單，但娛樂成份豐富，珍金雞的感觸，觀也相當有。

珍金雞的才華

「寬袍高領二寸，正衣冠，莊嚴典貴」

現代所進行的教育法，似乎缺乏一個缺點存在，這缺點是：是熱於培養少年男女對大社會的責任感，而性強度的反抗力，在性的範圍中，意氣憤迷，不知所措，對性的認識遂趨於不潔，而致陷於不軌，淪落於性的泥淖中，雖能自拔！

所謂現代教育學的缺陷，就是說科學中缺乏了性教育的缺陷，因而造成了少年在青春期的性知識的缺乏，使少年男女在奇難雜症中表現了關切性的不良現象，那便是「對有關性的事物暗中摸索」和「性慾的「分離」的現象。

[illegible][illegible]

不但在藥房調出很高的紀錄，而且一般與論，也
于好評，尤其是對蘇基利才的才華，更不讚不
參不離是個出色的婦孺週星，而且他一向
歐陽片的導能手，使他的電影更富於色澤，
「蘇基利」，就是因爲，便使他自願自導，而
再圖，新片，給印像最深，而此片中，此再
而，對奇趣，一樣自傲，又給影片多添
，製有一個深刻的印記，他這樣多才多藝
去年獲得「蘇基利」給他的特獎，宜在殊非偶然
夜時。

敬說，說說，一隻燕子將
除非他東西下放心，
於非牠用尾巴非那東西
臨過。

借玩老樹，不免
樹根，甚至，在可以
形過之下，可以
玩或略略，還出

女對情，性則慾，慾則淫，淫則亂，亂則亡。此理之當然，非人力所能移易者也。然則慾之為害，豈可輕視乎？曰：不可。蓋慾之為害，在於其能亂人之心，而敗人之德。人心一亂，則其為人也，必不復有羞惡之心，而為其所為，亦必不復有是非之別。此其所以為害之烈，而不可不慎也。然則慾之為害，豈可輕視乎？曰：不可。蓋慾之為害，在於其能亂人之心，而敗人之德。人心一亂，則其為人也，必不復有羞惡之心，而為其所為，亦必不復有是非之別。此其所以為害之烈，而不可不慎也。

南林樾屋，居民仍舊
着原始人的生活。那裡
開墾肥沃，但如想把鄉
土圈成私產，是不可能的。
第一，水一湧決於田。

泥土鬆動，雨水沖下
去，帶了病蟲的野草生
長得很快，可以蓋過人
要修補的溝渠。當農夫
來常常把樹根不放火燒
掉，在野草生長二十分
鐘後，一至五歲長至無
法割便又給他餵了。

大多的圖

母親，只限出賣
史羅亞紙，以維持家
中經濟之耗用。

借閱動物之兒童
必須瞭解草間叢木，
必須知道他們對於
小生命的是否愛護，
是否明白飼養及畜
養，亦與植物類同。

兒，例如過期不還，則可
罰，但是當罰時，
女奴子玩壞了一個罐頭，
便派這去換另一個罐頭。
所以，他們的住居時間
短，一個男人在往時

[illegible]

性愛傳奇

暴力征

服用方法

白衣

物動玩

所開演戲輪船，幸得加里福尼亞，一雙白老鴿，結果，理得初到「萬福院」，由是受到愛護，因

來，竟自來到時，牠

却在那子的房頂上，牠

一飛下到了那隻小鴿

使那子哭個半死，

看得眼睛也睜大了。

銘記

隨同父母的是

，便可以依照

通方不來出之，那女的就大聲大哭，哭成個，扎

以爲害，於是，夫妻倆人止。

有，不少部屬，如：謝安人等，雖說女

的母親，向新部要，但國之，新婦也不

力得，向新部要，但國之，新婦也不

力得，向新部要，但國之，新婦也不

[illegible]

男人，差不多常強于女人，差不多常常較爲勇敢與堅毅地抵抗困難，切實地佔有女人，從其父之婚姻中求利和樂之生活，又以其所獲。如果將女人有和樂之生計，以及侍候他拋棄，則彼等只顧自己的之強權，免除了乖戾的性靈，而彼等只顧自己是什麼，在歐洲好幾處歐洲一帶，當當初次通行禁娼變成貞潔拒婚的時候，當時之猶太人以於被禁，曾言似欲飲泣服女者，係最古老到聖教自然之變心伴侶之是否同意，即實行強姦，則創傷其可謂出自之女人。在設法犯罪中，雖罕見也，但仍時有發生，惟被罰罪犯罪。但在平民族中，却是一種頗習

是比
鐵耳
故敢
勝勝

非烈許多部落。嫁女人是普通慣例，有土，即以取取脂土之性器，將脂土，隨以爲醫藥的藥品，而人們可發現取土的最要製造，在聖經中，歷來不曾有過取土的事。舊典法律，規定曾向女人施藥的，地爲妻。

古日耳曼人有強搶女人的習慣。歐洲人從不以向人爲妻，只向財物的強奪，以爲族人入，應以爲婚。

亞外族女人，應以爲婚，即使帶有買賣的性質，更爲進步，更爲開化的愛的方式。下

列各族的習慣：

歐羅巴通人：亞外族女子爲妻。

賓爾末克：亞外族女子爲妻。

賓爾末克：亞外族女子爲妻。

子。二子不知己，將夫婿的制，殆阻礙尋常的鬥爭。他們爲了得個一條人，不得不助厥力去，實獲己不滿意一大多數的婚姻。只是一個象徵而已，

藝術風氣的古代，結婚儀式，所有另具一種須索的，絲綢連身長襪，也表露一種新室的新房中，並諸親戚叩門，那時，新娘家門門緊閉，他們請親戚叩門，但久久沒有來人應門，其後一老婦出來，請以何事而來，他們乃着衣找新娘。若婦人此間並無相當時候，正將她請開，於是他們叩門，聲相續時候，將她請開，約候半小時，換與伴從二人上馬車後，旋即回夫家，將新娘換與夫家。新娘最壞的事，非易事，因她在扎，而又不准跪及跪坐以內。

以性的變態加以解釋，即如性別，那期的男女，當出於途徑及過程，而攝以性衛生，相提並論。

——我的結婚——

我，我和沁心談了，替我把她樹龍鳳綉花的裙掛行參見識。她們

男女主人太多了，我實在沒有辦法，都離我們自己家鄉的，誰來當家呢？我索性大忙特忙了，一頭，我寫了一席見兒滿堂香茶，仍由兩個婢女，到樓上的房間，當中一個婢女，


——派翁那是怎麼擾亂使人疲憊的一天，我的心總是愉快的。我忽然想起有幾句話，想寫和雲霞談談，但遲遲不去，當然是忙於照顧他的戚朋友去了。可是我因和他也過了一夜，所以不能不糾纏着，這就寫了。

在後，那些新婦所唱的歌中，均祝新郎爲人、家人的。在發了這一新歌到家時，人們會高叫「新人來」！在新娘離鄉，新娘起行時，有一極惡趣戲，自然，勝利是屬於新郎方的。

當下，僕們便將事情經過，源源本本地告訴了維納。(○○○)

裴世紙

第卅六六號

代理總行 祥泰有限公司
 香港永樂街一百八十七號
 電話二四八三
 味の素
 眞正老牌 調味珍品


東馬鐵
 明天全部緊張
 九龍驚險刺激
 首映肉搏鎗戰
 雙料俠艷巨片
 好戲
樂
 阿銀打希
 妃銀打希
 和美主演
香妃
 Robellion
 英雄惡霸
 意亂神迷
 窈窕前舞
 騎兵激戰
 渾身解數
 騷在骨子
 色授魂與
 死亡枕籍
 澳洲腹地
 實地攝製
 價值連城
 益智巨片
打擂台
 Wild Innocence
 知恩報德
 愧煞鬚眉
 人性袋鼠
 大打擂台
 維肖
 維妙
 紅線女第一次扮盲妹！
 梁醒波扮醉貓
 原庄差利伊秋水


界陵民港樂聲新際
 八大戲院隆重介紹：
紅線女。梁醒波
 攜手合演稱心得意大笑片
 中國影壇唯一差利
 導演楊工良。監製梁標。

精彩內容
 一、本片劇情惹笑由頭笑到尾如有
 二、紅線女梁醒波伊秋水由頭扣綱
 三、差利打一下成一出北派差利
 捉賊反坐監笑料够新鮮

歌唱笑片

五大公司
 聯合發行

卓漢經理影權。



一年一度認度
一年七好。七
一期戲睇姐

歌王新馬仔首次扮(牛郎)銀河會愛妻！

七姐會牛郎

太平域多利好世界光明龍城

大東
 名大歌高美步
 米拜加慶映君
 希希志愛味作
玉趾
 有所有所與遊過你帶
 夜有所與遊過你帶
 起毫四場早氣冷
 一繁十巨世一二明
 夢華載片歌場點早
 十
 冷無開放
金
 新**世**
 國**界**
 民**民**
 適**適**
 人**人**
 合**合**
 分**分**
日
第
六
新
曲
六
枝
 名家座席。裝出牛油
 序座出
 凡非何
 蓮羅紫
 佳羽
 波醒梁
 卿艷羅
 鈴金馬
 英笑馬
 章醒陳
 雁李
 飛鵬李
 志馮品出司公成大
 速未無影
 看看多期
 就快映

太平
放開氣冷
九七兩十二放即
點點點二映日
八年八半八映日
軍爭獎金百公
片冠戰元萬司納
印新部全

緬甸反攻
素連扶路愛小
紀賣最爭來歷
錄座高片戰年
主 桃 七下
演 麗 露 換
員 燕 露 片
主 演 露 燕

映場餘公日即
年中樂哀
主 李 石
演 寶 磊

街亞路路道教獨角旺
七二六二五話電

前修遺
四今航奇飛山互
天明映張期月天
輪首區深汪
彩七晶水
購俾舞歌納票

彩雲妃子
名曲十開勾魂攝魄風行世界
Painting The Clouds
With Sunshine
區參 區維
尼尼 鳳士
路路 麗士
定請 擠必
座早 擁然

場面豪華玻璃佈景艷舞連場
導編獨

電話
中藥
紅馬
見火
兒女
白馬
白平
雪日
仙安
雁色
離燕
免今
孟麗
兩囑
酒血

皇后
平安
天一後最
名臉蛋可海
片大倫別除公高

神黑
鎗獄

作傑大國中士占



CARBINE WILLIAMS

片名大兩映天明
友七雪姑
傳界自然
嬉萬
萬花
歌梅映不
舞七美日
片彩戲

樂樂
雅老百聲樂
映戲場四後最天今
片耳映樂編改著名司公士羅

怒情火
SON OF FURY

合演員千 打山 佐浩 珍露 翰泰
賣打 打到 無耗 兩攝
座破 破處 算費 兩載
記聲抗島孤：片耳海天明

連
繁開
序

江
要火
穿火
圈

走欄
要火
圈

能馬
萬公
巨銀
觀線
合技
力術
領國
出領
年一
節精
目彩

[illegible]

真金名歌
 環球七枝
 北河金枝
 新華帝后
 油麻地
 門旦暨青
 唱等艷

原會師馬新
皇光緒
 THE LIFE OF
 EROR K'WONG SUI

物願永
 力鑑成
 數始銀
 十元片
 元三金
 佰十公
 購信司

譚·影碧鄭·仔馬新

仙樂
 兩院
 每比
 聲聲
 絕倫

狂
 登荷
 路全
 角部
 至頭

城金
 映戲重隆天今
 巨獻擊打武公
 片烈開門侯司
 彩七部全

合花
 溫瑪
 主演沙起
 境遊絲愛
 ！仙夢麗

雙槍
 馬倫
 金

下期

高金
 27139
 日天今
 易艷

明晚
 九點
 新快
 演

明
 傅風

臨屆開演
第六天映門做
萬業

戲院

久不能脫出苦海，但當其
却又不肯回頭，靜思了
把別的，不回頭，靜思了

爆
今有只
公羅
羅羅
揚拔
金血赤

THE BRED
CARTER
QUETEL

刀血天壽
殘刃白
逐殺反
與各處天

五五大公司
聯合行登

EMF

卿蘭

龍城

映聯大
映聯大
映聯大

合至
四肢
疲生
港新
多移
全風
武去
風演

豐百六毛雜藥酒

合至
四肢
疲生
港新
多移
全風
武去
風演

島風

映聯大
映聯大
映聯大

屏鳳

映聯大
映聯大
映聯大

市黑

合至
四肢
疲生
港新
多移
全風
武去
風演

市黑

合至
四肢
疲生
港新
多移
全風
武去
風演

屏鳳

映聯大
映聯大
映聯大

屏鳳

映聯大
映聯大
映聯大

市黑

合至
四肢
疲生
港新
多移
全風
武去
風演

市黑

合至
四肢
疲生
港新
多移
全風
武去
風演

屏鳳

映聯大
映聯大
映聯大

屏鳳

映聯大
映聯大
映聯大

市黑

合至
四肢
疲生
港新
多移
全風
武去
風演

市黑

合至
四肢
疲生
港新
多移
全風
武去
風演

屏鳳

映聯大
映聯大
映聯大

屏鳳

映聯大
映聯大
映聯大

